

ANNA JUNG

Agentur:

Talent-Scout Management
Jelka Niebling
Tel. 0171 48 61 200
info@talent-scout.eu

Geboren:	1995	Größe:	172cm
Staatsang.:	Deutsch	Kleidergröße:	36
Sprachen:	Deutsch (muttersprachlich) Englisch (muttersprachlich, amerikanischer Akzent)	Augen:	Blau
Akzente:	Wienerisch Amerikanisches Englisch	Haare:	Braun
Website:	www.talent-scout.eu www.anna-jung.com	Führerschein:	B (Auto)
		Tanz:	Ballett, Jazz, Modern
		Instrumente:	Geige

Wohnmöglichkeiten: München, Berlin, Köln, Hamburg, Zürich, Basel, Wien, London, Los Angeles, Rom, Madrid, Barcelona

Ausbildung

2017 Scenestudy-Classes am Ivana Chubbuck Studio in LA
2016-17 Masterclasses & Coaching mit Nancy Bishop (CD), Francisco Medina, Bernard Hiller in Rom, Köln, Berlin & Los Angeles
2013-16 München Film Akademie, staatlich anerkannte Ausbildung zur Film-, und Fernsehschauspielerin + Open Acting Academy Wien, Weiterbildung zur Theaterschauspielerin

Film – Auswahl

2018 "Play" (*Spielfilm*) - R: Philip Koch – tellux / ARD Degeto - NR
2018 "Teenage Werwolf" (*Spielfilm*) - R: Julian Richberg – Schneiderlein GmbH - HR
2018 "Die Anatomien" (*K*) - R: Iris Fegerl – Filmakademie Baden-Württemberg - HR
2017 "Für Fritzi" (*Kurzfilm*) - R: Michael Ciesielski – HFF – NR
2017 "La Famille" (*Doku-Film*) - R: Maximiliane Nirschl – FH Salzburg - NR
2017 "A Final Truth" (*Kurzfilm*) - R: Sam Gridley – Cavendish Pictures Ltd - HR
2016 "Alice – The Darkest Hour" (*Spielfilm*) - R: diverse – Matador Films - NR

Fernsehen – Auswahl

2017 "München Grill" (*Serie*) - R: Franz X. Bogner – mecom/BR - NR
2016-17 "5VOR12" (*Serie*) - R: Niklas Weise & Christof Pilsel – TV60&BR – durchg. NR
2017 "Aktezeichen XY" (*Serie*) – R: Bettina Braun – Securitel – ep. R

Theater – Auswahl

2014 Auszüge aus „Venus in Fur“ – R: Greta Papageorgiu – Werkstattbühne - HR
2006 Celan im Schwarzwald – R: Robert Quitta – Theater des Augenblicks, Wien - NR